

SCENE 2: Kuise vrouwen en mannen

1 Wij zijn de kuisploeg! *(heel opgewekt)*

2 En wij staan vandaag met de vroege! *(superenthousiast)*

Samen: Goedemorgen! *(heel vrolijk)*

3 Wij zijn klaar om te poetsen!

4 Klaar om te dweilen!

5 Klaar om te schrobben!

Samen: Poetsen, dweilen en schrobben!

6 Tot we erbij neervallen! *(valt echt neer)*

7 Nu ook niet overdrijven, hé.

8 Wij houden van propere glazen!

Samen: Jawel!

9 Wij houden van propere lakens!

Samen: Jawel!

10 Wij houden van propere ramen!

Samen: Jawel!

11 Wij houden van propere vloeren!

Samen: Jawel! *(beklemtone V, andere intonatie dan JAWEL)*

12 Zeg, wisten jullie al dat dingske gisteren op den bureau bij den baas moest komen?

13 Ja, wij houden ook wel eens van 'roddelen'.

14 En dat is eigenlijk niet zo proper ...

Samen: Niet zo proper ...

15 Al dweilend komen we vaak leuke dingen te weten.

16 Onze sponsjes slorpen niet alleen water op ...

17 Ze slorpen ook sappige verhalen op!

Samen: Sappige verhalen ...

18 Onze borstels doen al wel eens wat stof opwaaien!

Samen: OEPS!

19 Maar geen paniek! Meestal is er geen vuiltje aan de lucht.

20 Heel proper!

Samen: Heel proper!

1 Misschien kunnen jullie wel wat schoonmaaktips gebruiken?

2 *(kijkt naar het publiek)* Ik denk het wel!

(er start een soort van show met kuispullen)

3 Ik wil gerust een aantal trucjes uit 'de doeken' doen.

4 Gebruik nooit een 'aftrekker' om het stof 'af' te doen.

5 Daar komen 'vodden' van.

6 Ja, dan is het echt om 'zeep'.

7 Poetsen is een vak!

8 Voor mijn hogere studies tot poetsvrouw, was ik 'met glans' geslaagd.
9 Het poetsen zit bij ons echt in de familie.
10 Weet ge wat mijn overgrootmoeder op haar graf heeft laten zetten?
(niemand weet het ...)

10 Opgeruimd staat netjes!

11 Een goede poetsvrouw heeft een doorgedreven materiaalkennis!
12 Daar komt nog eens bij dat een goede poetsvrouw ook een uitstekende
productkennis moet hanteren.
13 Sommige producten zijn immers bijtend.

Samen: WAF!

14 Andere producten zijn dan weer licht ontvlambaar.

Samen: BOEM!

15 Water is onze grootste vriend.
16 Het is het oudste en meest gebruikte reinigingsmiddel ter wereld.
17 In combinatie met wat zeep, krijg je sop.

Samen: Zeepsop!

18 Altijd eerst het water in de emmer doen en dan pas de zeep.
19 Oppassen met zeep!
20 Altijd doseren!

1 Te veel zeep zorgt voor strepen ...
2 Dat is dan een streep door je rekening!

Samen: Een streep door je rekening!

3 Tijd om verder te poetsen!
4 Poets wederom poets!
5 Poetsen!
6 Dweilen!
7 Schrobben!

Samen: Poetsen, dweilen en schrobben!

8 Kuisen!
9 Kuisen!
10 Kuisen!

Samen: Kuisen, kuisen, kuisen!

11 Ik wil koffie!
12 Excuseer?
11 Koffiepauze!
13 Ik denk het niet! Koffie maakt te veel vieze vlekken!

Samen: Ten aanval!

 **3 LIED: KUISEN, KUISEN, KUISEN**

***Ik werk me suf, ik werk me gek.
We kuisen hier echt elke plek! Spik en span!
Het stof verdwijnt, de glans verschijnt
en alles wordt er mooier van! Spik en span!
In mijn droom, denk ik misschien... bestaat er wel een poetsmachien!
Dan hoef ik nooit meer wat te doen en kan ik lekker met pensioen!***

***Kuisen, kuisen, kuisen! Altijd kuisen!
Alles mooi en fris!
Kuisen, kuisen, kuisen! Blijven kuisen!
Tot het proper is!
Van A tot Z! Alles ord'lijk en net!
Want wij kuisen, kuisen, kuisen!
Tot het proper is!***

***Een stofje hier, een stofje daar.
Je veegt het weg en het is klaar! Spik en span!
Van 's morgens vroeg tot 's avonds laat,
we kuisen tot het niet meer kan! Spik en span!
In mijn droom, denk ik misschien... bestaat er wel een poetsmachien!
Dan hoef ik nooit meer wat te doen en kan ik lekker met pensioen!***

***Kuisen, kuisen, kuisen! Altijd kuisen!
Alles mooi en fris!
Kuisen, kuisen, kuisen! Blijven kuisen!
Tot het proper is!
Van A tot Z! Alles ord'lijk en net!
Want wij kuisen, kuisen, kuisen!
Tot het proper is!***

***Kuisen, kuisen, kuisen! Altijd kuisen!
Alles mooi en fris!
Kuisen, kuisen, kuisen! Blijven kuisen!
Tot het proper is!
Van A tot Z! Alles ord'lijk en net!
Want wij kuisen, kuisen, kuisen!
Tot het proper is!
Tot het proper is!***

*(OVERGANG: De poetsploeg begint opnieuw het podium te kuisen terwijl ze snel aflopen.
Er klinkt een ambulance met daarna het geluid van een kloppend hart aan de monitor.
De kappers gaan even gehaast af als ze opgekomen zijn. De dokters komen heel
'geleerd' op. Ze begroeten elkaar en bespreken allerlei belangrijke zaken.)*

4 OVERGANG: AMBULANCE

OVERZICHT PERSONAGES PER SCENE MET SUGGESTIE KOSTUUMS VERVOLG

scene 4: Piloten en stewardessen

karakter: heel duidelijk, netjes, met veel gebaren

kledij: blauwe broek of rokje, wit hemdje, jongens eventueel stropdas, meisjes evt. sjaaltje rond nek, evt. blauw vestje



extra scene: Soldaten

karakter: doen zich stoer voor, maar zijn eigenlijk watjes

kledij: turnuniform school of trainingspakken, band rond het hoofd, de lange haren in een staart, sportschoenen



scene 5: Bankiers

karakter: zakenmensen, altijd druk bezig

kledij: jeansbroek, wit hemdje, kostuumvest, brilletjes, met telefoon in de hand, stropdas



scene 6: Kappers

karakter: eerder sjieke kappers die fier zijn op wat ze kunnen met sjieke klanten

kledij: veel kleur, gekleurde t-shirts, gekleurde broeken, riem in de broek (daar hangen we de borstels en de scharen in), mag zeker ook met glinsters en veel bling-bling (zowel jongens als meisjes)



TIPS KOSTUUMS

TIPS VOOR DE KOSTUUMS IN JOUW MUSICAL



tip 1 In elk musicalpakket zit er een lijst met suggesties en foto's voor de kostuums. Eigenlijk zit het zo: per scene is er een nieuw thema. Je vindt deze suggesties en foto's in het overzicht van de scenes.



tip 2 Ook hier gaan we voor 'keep it simpel'. Je hebt geen dure kostuums nodig om de kinderen te laten stralen.

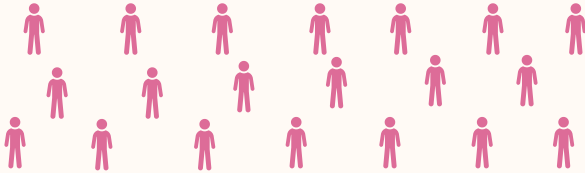


tip 3 We kiezen voor zeer haalbare voorstellen wat de kostuums betreft. Elk kind heeft wel een jeansbroek, witte of zwarte t-shirt, turnuniform, stropdas van papa, kleurig sjaaltje, fluohesje ... Met kleine details kan je een kostuum er heel leuk doen uitzien zonder grote kosten te maken.



POSITIES/FOTO'S DANS

ALGEMEEN



BEGIN- OF EINDPOSE



DANSEN OP RIJEN MET DUIDELIJKE PLAATSEN (GAATJES VULLEN)



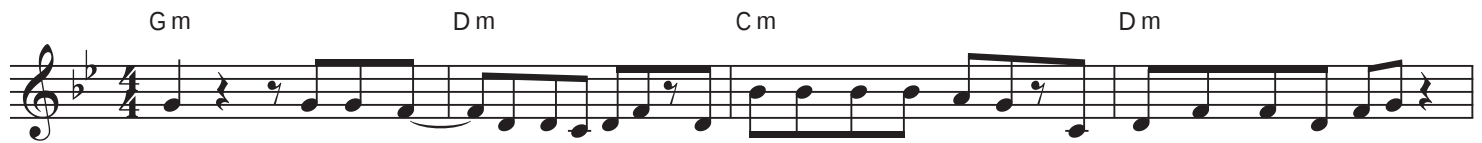
DANSEN OP RIJEN MET 1 RIJ NIVEAU LAGER OF HOGER



BEGIN- OF EINDPOSE



Vrij!



Vrij, om te doen wat jij wil. Je ei-gen keu-zes ma-ken, dus jij maakt het ver-schil!



Vrij, want de we - reld is van jou. Of je pi - loot wilt wor-den of wer-ken in de bouw, je bent



vrij! Je bent vrij! Zor-gen zijn voor la - ter, dus ik



maak me nog niet druk. Lek-ker chil - len met m'n vrien - den, want het



gaat om ons ge - luk. En ik lees een boek of ik kijk t - v of ik surf



de he - le dag. En ik zing en ik dans, laat me lek - ker gaan. Doe



al - les met een stra-len - de lach. Yeah! Yeah! Yeah! Vrij, om te doen wat jij wil. Je



ei-gen keu-zes ma-ken, dus jij maakt het ver-schil! Vrij, want de we - reld is van jou. Of je pi-

35 Cm Dm Gm F/G Gm

loot wilt wor-den of wer-ken in de bouw, je bent vrij! Je bent vrij!

40 F/G Cm7 Dm7 Cm7 Dm7

Je moet je ei-gen keu-zes ma - ken. Doe ik dit of doe ik dat? Ik wil

45 Cm7 Dm7 Cm7 D7

an - ders zijn dan an - d'ren, want dat ge - wo - ne ben ik zat. Ik ga lek -

49 Cm7 Dm7 Cm7 Dm

ker door, ga er he - le-maal voor. Ja, ik volg mijn ei - gen hart. En ik leef

53 Cm7 Dm7 Ebmaj7 F

in het nu, jaag mijn dro - men na. Ver-schijn als eer-ste aan de start. Yeah! Yeah! Yeah!

57 Gm Dm Cm Dm

Vrij, om te doen wat jij wil. Je ei-gen keu-zes ma-ken, dus jij maakt het ver-schil!

61 Gm Dm Cm Dm Gm

Vrij, want de we - reld is van jou. Of je pi-loot wilt wor-den of wer-ken in de bouw, je bent vrij!